

Communiqué de presse

pour diffusion immédiate

Nöktanbul en été : l'art comme moteur d'inclusion

Batiscan, le 17 août 2026 - Le Projet Nöktanbul a connu un été riche en créations et en rencontres grâce à la réalisation de deux projets de médiation culturelle menés tout au long des mois de juin, juillet et août. Avec *Nature en boîte* et *Un masque pour tous*, l'organisme poursuit sa mission de rendre les arts accessibles à tous en favorisant des espaces de création, de dialogue et de partage entre des personnes de différentes générations et de divers horizons.

Le projet *Nature en boîte* a réuni des résidents en CHSLD à Sainte-Anne-de-la-Pérade et à Saint-Narcisse ainsi que des bénévoles de la région, jumelés en dyades pour concevoir des œuvres artistiques originales. À partir d'éléments récoltés dans la nature, les participants ont créé des montages générant des projections d'ombres inspirées de leur imaginaire commun. À la suite d'une sortie de collecte au parc du Vieux Presbytère de Batiscan à la fin du mois de juin, les ateliers de création se sont amorcés en août et se poursuivront en septembre. Les œuvres, accompagnées de témoignages vidéo et de courts textes rédigés par les participants, seront dévoilées au public dans le cadre du Festival Nöktanbul, en octobre 2026. Ce projet est réalisé grâce au soutien du Programme Nouveaux Horizons pour les aînés du gouvernement du Canada.

Le second projet, *Un masque pour tous*, a réuni des adolescents et des personnes vivant avec un handicap dans une démarche de création artistique inclusive. En prenant part à un stage commun en création de masques et en arts dramatiques, les participants ont tissé des liens significatifs tout en contribuant à déconstruire les préjugés liés à la différence. Cette approche favorise non seulement l'inclusion sociale, mais permet également de développer des compétences en communication, en collaboration et en expression artistique. Les personnages imaginés dans les volets des arts visuels et de l'interprétation prendront vie dans une série de saynètes présentées lors du Festival Nöktanbul 2026. Réalisé en partenariat avec l'Association des personnes vivant avec un handicap des Chenaux, ce projet a été rendu possible grâce au soutien financier du Fonds québécois d'initiatives sociales.

« Ces projets illustrent pleinement notre vision de la médiation culturelle. En créant ensemble, les citoyens apprennent à se connaître, à reconnaître la valeur de chacun et à faire de leurs différences une véritable richesse », souligne Anne-Renaud Deschênes, directrice du Projet Nöktanbul. L'été très actif de l'organisme a également été marqué par la visite de sept camps de jour de la région. À travers l'ensemble de ces projets, les créations de toutes les générations seront mises en lumière lors de l'événement phare de l'organisme cet automne : le Festival Nöktanbul.

À propos

Le Projet Nöktanbul favorise l'épanouissement des individus, le développement du tissu social et le sentiment d'appartenance par la médiation culturelle et l'organisation d'événements artistiques rassembleurs. À travers les arts vivants, visuels et médiatiques, l'organisme crée des espaces inclusifs et intergénérationnels qui contribuent au bien-être individuel et collectif.

Sources

Anne-Renaud Deschênes, directrice générale Projet Nöktanbul

819-524-1313 / coucoul@noktanbul.ca

[Lien vers des photos des projets](#)